

Freitag, 23. Juni • 19 Uhr

## Best of Poetry Slam

Mit dem Open-Air Slam im Zuge des Festivals „Leselust auf dem Lousberg“ gibt's ein Best Of-Line Up vor feinsten Kulisse und unter freiem Himmel. Direkt vor den erhabenen Steinsäulen auf Aachens Mount Everest, dem Lousberg, treffen vier Wortsportler\*innen der Extraklasse aufeinander!

Die Regeln sind dabei simpel: Sechs Minuten Zeit und keine Requisiten. Von lustigen Alltagserzählungen über gefühlvolle Gedichte bis hin zu furioser Rap-Lyrik ist alles dabei, was das in Literatur verliebte Herz höher schlagen lässt. Wer am Ende den Sieg davontragen kann, entscheidet traditionell das Publikum.

Freut Euch auf folgende Autor\*innen am Mikrophon:

- Eric Jansen
- Abdul Kader Chahin
- Carla Ganser
- Eva Lisa

Moderiert wird der lyrische Schlagabtausch wie gewohnt von **Oscar Malinowski** und **Lukas Knoblen**.



In Kooperation mit **satznachvorn e. V.** Der Eintritt ist kostenfrei.

Bild: © Konrad Krebs



## Kinder-Programm

Jeweils um 16 Uhr



**Freitag, 23. Juni**  
**Jörg Hilbert • Schwein allein**  
(ab 4 Jahren) Bild: © Dominika Bonk

Ein Schwein ist ganz allein. Das ist total verkehrt, drum malt es sich ein Pferd. Gemeinsam mit seinem neuen Gefährten begegnet das Schwein noch vielen weiteren Freunden, einem Krokodil, Wichteln, einem Riesen und einigen anderen mehr. Doch noch immer fühlt sich das Schwein sehr einsam und verlassen. Ja, aber ist das denn wirklich so? Natürlich nicht!

In eingängigen Reimen erzählt Jörg Hilbert von der Einsamkeit. Aber auch davon, dass man nicht immer alleine ist, wenn man es glaubt. Das neue Buch vom Erfolgsautor der *Ritter Rost*-Geschichten.



**Samstag, 24. Juni**  
**Markus Orths • Opa fliegt**  
(ab 6 Jahren) Bild: © Yves Noir

Opa Winnie ist unglaublich. In seinem Leben hat er 857 Rekorde aufgestellt. Zum Beispiel den des langsamsten Läufers der Welt. Gegen einen Gorilla hat er im Armdrücken gewonnen. Und die längste Larkritzschncke der Welt (142 Meter und 17 Zentimeter) hat er gegessen.

Heute plant Opa Winnie einen neuen Rekord: Mit Hilfe eines Tranks will er der leichteste Mensch der Welt werden, denn sein Arzt hat ihm mitgeteilt, dass er nur noch vier Wochen zu leben hat. Aber nicht mit Opa Winnie! Erdbegräbnis und Feuerbestattung ist gar nichts für ihn: Er will so leicht werden, dass er zur Venus fliegen und sich dort in Luft und Liebe auflösen kann.

Diese Geschichte um einen besonderen Opa und seine beiden Enkel nähert sich den Themen Tod und Trauer, Abschiednehmen und Erinnern auf eine wunderbare, berührende und ganz neue Weise.

Freitag, 30. Juni

**Michael Hain • Quentin Qualle**  
**– die Muräne hat Migräne**  
(ab 4 Jahren) Bild: © Christine Tritschler



Die Quallen sind in großer Gefahr! Sie werden neuerdings von gemeinen Muränen auf dem Weg zur Schule verfolgt und geärgert. Denn ihr Anführer ist krank und niemand sagt den anderen Muränen, was richtig ist und was falsch. Alle Meeresbewohner sind ratlos und haben Angst.

Die spannende und unterhaltsame Geschichte erzählt das Abenteuer der kleinen Qualle Quentin, die gemeinsam mit den Kindern dieses Abenteuer bestehen wird. Aber die Geschichte spielt tief unten im Meer. Wie sollen die Kinder dort hinkommen? Ein Seemann und die Fantasie werden den Kindern dabei helfen.

Samstag, 01. Juli

**Carina Zacharias • Minna und die Magische Stadt**  
(ab 8 Jahren) Bild: © Carina Zacharias



Das 12-jährige Waisenmädchen Minna träumt davon, ein Handwerk zu erlernen. Es gelingt ihr tatsächlich, eine der begehrten Lehrstellen in der magischen Stadt zu ergattern, wo jeder Handwerker eine ganz eigene Magie ausbildet. Dumm nur, dass der mürrische Buchbinder, bei dem sie in die Lehre geht, nie wieder ein Buch binden will. Irgendwas stimmt da nicht.

Wird Minna es schaffen, hinter sein Geheimnis zu kommen? Was verbirgt sich in den dunklen Katakomben der verbotenen Unterstadt? Und was hat das alles mit dem alten Schlüssel zu tun, der einst ihren Eltern gehörte? Eine neue Fantasy-Welt voller Rätsel, Spannung und Magie.

*Alle Kinderlesungen sind kostenfrei!*



# Leselust auf dem Lousberg

Termine 2023

- 23. Juni** 16 Uhr • Jörg Hilbert Schwein allein (ab 4 J.)  
19 Uhr • Best of Poetry Slam  
in Kooperation mit satznachvorn e. V.
- 24. Juni** 16 Uhr • Markus Orths Opa fliegt (ab 6 J.)  
18 Uhr • Markus Orths Mary & Claire  
20 Uhr • Sylvie Schenk & Heribert Leuchter (Saxophon) Maman
- 30. Juni** 16 Uhr • Michael Hain Quentin Qualle (ab 4 J.)  
18 Uhr • Frauke Buchholz & Regina Schleheck  
Krimilesung  
20 Uhr • Autor\*innen des Literaturbüros EMR  
Musik: Ludger F. J. Schneider (Theremin)  
Moderation: Hartwig Mauritz
- 01. Juli** 16 Uhr • Carina Zacharias  
Minna und die Magische Stadt (ab 8 J.)  
18 Uhr • Jubiläumslesung 30 Jahre DAS GEDICHT  
mit Aachener Lyriker\*innen  
20 Uhr • Sanjina Karma  
Aliéna – Die Endlichkeit der Ewigkeit

Aachens Open-Air Literaturfest – bei den historischen Säulen des Lousbergs (Belvedereallee 1)  
Info und Kontakt: 02171-7058592 oder [info@euregio-lit.eu](mailto:info@euregio-lit.eu)  
[facebook.com/leselust.lousberg](https://facebook.com/leselust.lousberg) • [literaturbuero-emr.de](https://literaturbuero-emr.de)

Tickets im Vorverkauf und an der Abendkasse:  
Eintritt: 7 € (ermäßigt 5 €).  
Alle Kinderlesungen um 16 Uhr sind kostenfrei.  
Wir freuen uns auf Sie und Euch!



Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



Open-Air Literaturfest

Aachen  
23. Juni bis  
01. Juli 2023



# Leselust auf dem Lousberg

# Leselust auf dem Lousberg

Das Aachener Open-Air Literaturfest – im Schatten und Schutz des mächtigen Ahornbaumes lesen Autorinnen und Autoren aus ihren neuesten, z. T. noch unveröffentlichten Werken. Dabei kommen Erwachsene ebenso auf ihre Kosten wie Kinder und Jugendliche. So ist die ganze Familie eingeladen, sich mit Decke und Picknickkorb in entspannter Atmosphäre niederzulassen und sich in nahe oder ferne, besinnliche oder spaßige literarische Welten entführen zu lassen.

Prosa ist ebenso vertreten wie Lyrik und Erzählkunst. Auf dem Lousberg versammelt sich Literaturprominenz aus der Region und weit darüber hinaus. Und natürlich melden sich auch literarische Stimmen aus unserer euregionalen Nachbarschaft zu Wort.

Bei den historischen Säulen des Lousbergs  
(Belvedereallee 1, 52070 Aachen)

## Tickets im Vorverkauf und an der Abendkasse:

- Eintritt: 7 € (ermäßigt 5 €).
  - Alle Kinderlesungen um 16 Uhr sind kostenfrei.
- Bitte denken Sie ggf. an wetterfeste Kleidung.  
Wir freuen uns auf Sie und Euch!

Info und Kontakt: 02171-7058592 oder [info@euregio-lit.eu](mailto:info@euregio-lit.eu)  
[facebook.com/leselust.lousberg](https://facebook.com/leselust.lousberg) • [literaturbuero-emr.de](https://literaturbuero-emr.de)

Die Leselust auf dem Lousberg ist eine Veranstaltungsreihe des Literaturbüros in der Euregio Maas-Rhein e. V. in Kooperation mit dem EuregioKultur e. V..



## Autor\*innenlesungen

Jeweils um 18 und 20 Uhr



**Samstag, 24. Juni • 18 Uhr**

**Markus Orths: Mary & Claire**

Bild: © Yves Noir

Nach einer wahren Begebenheit: Die Stiefschwestern und Schriftstellerinnen Mary Shelley und Claire Clairmont lieben Percy. Und Percy liebt Mary & Claire. An seiner Seite entfliehen die Frauen der Londoner Enge. Sie wollen atmen, reisen, lesen, wollen verrückt sein, lieben und schreiben. Und sie nehmen den schillerndsten Popstar der Literatur Anfang des 19. Jahrhunderts in ihre Gemeinschaft auf: den jungen Lord Byron. Bei heftigen Gewittern treffen sie sich am Genfer See. Opiumberauscht schlägt Byron um Mitternacht ein Spiel vor: Wer von uns schreibt die schaurigste Geschichte? Für Mary & Claire wird nach dieser Nacht nichts mehr so sein wie zuvor. Ein mitreißender Roman, der Geschichte lebendig macht.

**Samstag, 24. Juni • 20 Uhr**

**Sylvie Schenk & Heribert Leuchter (Saxophon): Maman**

Bild: © Ales Vega

Eine Annäherung an die eigene Mutter und eine schmerzhaft Abrechnung: 1916 wird Sylvie Schenks Mutter geboren, die Großmutter stirbt bei der Geburt. Angeblich war diese eine Seidenarbeiterin, wie schon die Urgroßmutter. Aber stimmt das? Und welche Geschichte wird den Nachkommenden mit auf den Weg gegeben? Als Kind leidet Sylvie Schenk unter dieser Unklarheit, als Schriftstellerin ist sie deshalb noch immer von großer Unruhe geprägt. Mit poetischer Präzision spürt sie den Fragen nach, die die eigene Familiengeschichte offenlässt. „Maman“ ist waghalsiges Unterfangen und explosive Literatur zugleich. Nach „Schnell, dein Leben“ hat die Autorin erneut einen Text voll Schönheit und Temperament geschrieben. Begleitet mit eigens für die Lesung komponierter Musik.



**Freitag, 30. Juni • 18 Uhr**

**Krimilesung mit Regina Schleheck & Frauke Buchholz**

Bild: © Barbara Dünkelmann / Claudia Fahlbusch

Während die in Aachen ansässige Autorin Frauke Buchholz ihr Ermittlerduo ins ferne Kanada schickt, spielen sich die Erzählungen der Exil-Aachenerin Regina Schleheck in der Kaiserstadt ab. In „Blutrodeo“ führt uns die mehrfach ausgezeichnete Frauke Buchholz in den Norden Albertas, wo der Ölsandabbau verheerende Folgen für die Umwelt und die indigene Bevölkerung hat. Ein vielschichtiger Kriminalroman über die dunkle Macht von Gewalt und Zerstörung vor der grandiosen Kulisse des kanadischen Westens. Regina Schlehecks Biografie fand in ihrer Krimi-Biografie Niederschlag: Tatorte in Wuppertal, Köln, Aachen, Herford, Leverkusen. Sie wurde vielfach ausgezeichnet, darunter mit dem Deutschen Phantastik Preis sowie dem Friedrich-Glauser-Preis in der Sparte Kurzkrimi. Bei der Leselust wird die Autorin Passagen aus „One-Hundred-Million-D-Mark-Baby“ und „Tunnelblick“ vorstellen.

**Freitag, 30. Juni • 20 Uhr**

**Autor\*innen des Literaturbüros EMR**

Moderiert von Hartwig Mauritz und musikalisch begleitet von Ludger F. J. Schneider (Theremin).

Der Vorstand des Literaturbüros hat aus dem Kreis seiner Mitglieder regionale Literat\*innen, die regelmäßig im Kulturhaus Barockfabrik beim „Autor\*innentreff“ und „Lyriktreff“ zusammenkommen, nominiert: Dem Leselust-Publikum präsentieren sie eine Auswahl ihrer neuesten und zum Teil noch unveröffentlichten Texte und Arbeiten! Von Prosastücken bis Lyrik versprechen die unterschiedlichen Gattungen und Stile eine interessante, spannende und abwechslungsreiche Veranstaltung mit musikalischen Einlagen. In diesem Jahr vorgetragen werden Texte, die sich mit dem Thema „Zukunft“ auseinandersetzen – von Utopie bis Dystopie, Science-Fiction u.v.m..



**Samstag, 01. Juli • 18 Uhr**

**Jubiläumslesung: 30 Jahre „DAS GEDICHT“**

Festlegung aus der Jubiläumsausgabe #30 der buchstarken Zeitschrift für Lyrik mit Herausgeber und Verleger Anton G. Leitner. DAS GEDICHT hat sich zu einer der »wirksamsten Lyrik-Publikationen im deutschen Sprachraum entwickelt. Es ist ihr gelungen, immer wieder neue Impulse in der Lyriklandschaft zu setzen. Vielfalt und Offenheit zeichnen sie ganz besonders aus.« (Jurybegründung Verlagsprämie Bayern 2022).

Lyrikerinnen und Lyriker aus Aachen nehmen traditionell einen breiten Raum in DAS GEDICHT ein, so auch in der Jubiläumsausgabe #30. Es lesen:

- Martin Ebner,
- Sabine Schiffner,
- Fouad EL-Auwad,
- Hartwig Mauritz und
- Christoph Leisten (ebenfalls Moderation).

**Samstag, 01. Juli • 20 Uhr**

**Sanjina Karma: Aliéna – Die Endlichkeit der Ewigkeit**

Bild: © privat



Die Autorin Sanjina Karma liest Auszüge aus ihrem noch unveröffentlichten Roman „Aliéna – Die Endlichkeit der Ewigkeit“.

Mit beißendem Humor, dunkler Romantik und schonungslosen Bildern entführt sie in die Tiefen zweier traumatisierter Seelen, die auf einem schmalen, manchmal blutigen Grat zwischen Ekstase und Obsession wandeln.

# Leselust auf dem Lousberg

23. und 24. Juni  
30. Juni und 01. Juli 2023

Aachens Open-Air Literaturfest – bei den historischen Säulen (Belvedereallee 1)

